

Đáp ca lê Đức Mẹ Hồn Xác Lênh Trời

NỮ HOÀNG BÊN HỮU....

(Tv 44,10.11-12.16 - Đ : x. c.10b)

Kim Loan 2017

Dáp:

Nữ hoàng bên hữu Thánh
Nữ hoàng, Nữ hoàng bên hữu Thánh

Vương, điểm trang lộng lẫy toàn vàng Ô - phia.
Vương (Thánh Vương), lộng lẫy toàn vàng Ô - phia.

1. Hàng cung nữ, có những vì công chúa, bên hữu
2. Nay Nương Tử hây nghe và nhìn xem, quên dân
3. Họ vui bước với bao niềm hoan hỷ, tiến bước

1. ngài, hoàng hậu sánh vai, trang điểm vàng Ô -
2. tộc và nhà thân phu. Sắc nước hương trời, Quân
3. vào tiền đình Đức Vua; nơi cung điện nguy

1. phia lộng lẫy, trang điểm vàng Ô - phia lộng lẫy.
2. Vương sủng ái, hây mau phục vụ chính Chúa của Cô.
3. nga rực rõ, muôn tâm hồn hân hoan mừng vui.

The musical score consists of five staves of music. The first staff starts with a G note. The second staff starts with a C note. The third staff starts with a D7 chord. The fourth staff starts with an Em chord. The fifth staff starts with an E m chord. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes and chords. The music is in common time, with various note values including eighth and sixteenth notes. The score is written on a standard five-line staff system.